ЦЕНТР КУЛЬТУРНОГО И НАУЧНОГО РАЗВИТИЯ
«ПОКОЛЕНИЕ–XXI»

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР

Времена года

«Юные таланты Москвы»

СЕЗОН 2024–2025

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
ИМ. В. И. ВЕРНАДСКОГО

СУББОТА 7 ДЕКАБРЯ

Московский камерный оркестр
«ВРЕМЕНА ГОДА»
(ГБУК «МОСКОНЦЕРТ»)

Художественный руководитель и дирижёр –
Заслуженный артист России
Владислав БУЛАХОВ

«Юные таланты Москвы»

Уважаемые коллеги!

Фото: А. Голикова и А. Плахин

На протяжении тридцати лет Московский камерный оркестр «Времена года» значительную часть своей профессиональной деятельности посвящает работе с одарёнными детьми и молодёжью.

В феврале 2016 года Маэстро Владислав БУЛАХОВ и лауреат международных конкурсов, декан факультета фортепиано, заведующая кафедрой специального фортепиано ЦМШ – Академии исполнительского искусства Наталья БОГДАНОВА организовали новый проект под названием «ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ МОСКВЫ», где молодые музыканты – учащиеся ДМШ, ДШИ и специализированных музыкальных школ – имеют возможность выступать в качестве солистов с оркестром «Времена года».

Основные цели проекта:
– приобретение бесценного практического опыта игры с оркестром;
– погружение в творческий и репетиционный процесс подготовки к концертному выступлению совместно с музыкантами-профессионалами;
– повышение статуса музыкального образования в Москве и самой программы поддержки молодых дарований, укрепление авторитета педагогического труда в учебных заведениях культуры и искусства.

Для участия в творческом проекте отбираются самые яркие исполнители. В концертных программах могут выступать как совсем юные талантливые музыканты, так и музыканты уже получившие общественное признание – студенты и аспиранты музыкальных вузов.

Продолжение проекта предполагает более широкое подключение талантливых детей в совместные творческие программы с оркестром, расширение диапазона исполняемых произведений как зарубежных, так и отечественных композиторов.

Условия концертных выступлений оговариваются дополнительно по телефонам: +7 (926) 316-8482, +7 (916) 136-67-91

Авторы проекта:
Владислав БУЛАХОВ
Наталья БОГДАНОВА
www.theseasons.ru

ПРОГРАММА

Ш. ДАНКЛЯ (1817–1907) Вариации на тему Пачини для скрипки с оркестром (пер. И. Булахова)

Солистка: **Тэя ПРОВОТАРЬ** *(скрипка)*

А. ВИВАЛЬДИ (1678–1741) Концерт для скрипки с оркестром «Весна» из цикла «Времена года»

Солист: **Александр ГЕРЦЕН** *(скрипка)*

Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ (1844–1908) –Е. ЦИМБАЛИСТ (1889-1995) Фантазия на темы из оперы «Золотой петушок» для скрипки с оркестром (пер. Р. Абязова)

Солистка: **Евфросиния ТРЕТЬЯКОВА** *(скрипка)*

К. СЕН-САНС (1835–1921) Интродукция и Рондо-каприччиозо для скрипки с оркестром (пер. И. Холопова)

Солистка: **Эмилия ГУРЖЕЯНЦ** *(скрипка)*

Б. МАРЧЕЛЛО (1686–1739) Концерт для гобоя с оркестром до минор (версия для саксофона)

Солист: **Константин СИНЁВ** *(саксофон)*

И. С. БАХ (1685–1750) Концерт для фортепиано с оркестром фа минор BWV 1056 (II-III части)

Солистка: **Анастасия ШИГАНОВА** *(фортепиано)*

И. С. БАХ (1685–1750) Концерт для фортепиано с оркестром соль минор BWV 1058 (I часть)

Солистка: **Анна РЕВИЗОНСКАЯ** *(фортепиано)*

Й. ГАЙДН (1732–1809) Концерт для фортепиано с оркестром Ре мажор (I часть)

Солист: **Ван ДОКАЙ** *(фортепиано) КНР*

Ф. ШОПЕН (1810–1849) Концерт для фортепиано с оркестром № 2 фа минор, ор. 21 (II-III части)

Солистка: **Ван ЦЗЯЧУ** *(фортепиано) КНР*

Программу ведёт **Алина БУЛАХОВА**

НАЧАЛО В 15:00

Эмилия ГУРЖЕЯНЦ *(скрипка)*

Родилась в 2005 году в Москве.

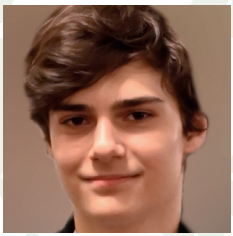
Закончила 8 классов ДМШ им. А. Н. Александрова (класс преподавателя С. Б. Пильченой).

В настоящее время студентка 4 курса ГМУ им. Гнесиных (класс профессора, заслуженного артиста РФ В. Г. Иголинского).

Лауреат международных и всероссийских конкурсов: «Классика – навсегда» (2018, 1 место); «Allegretto Grazioso» (Москва 2018, 1 премия); XII конкурса «Достойная смена» (Москва 2020, 1 премия); «Горизонты педагогики» (2020, 1 премия); «Талантливое поколение» (2020, 1 премия); «Синяя птица» (2020, 1 премия); «Rocky Mountain music competition (Канада, 2020, II премия). Обладатель Золотой медали IV Международного конкурса молодых исполнителей им. О. Ридинга (Словения, Целье,2020).

Участница проектов «Юные таланты Мира» (сезон 2018-2019), «Юные таланты Москвы» (сезон 2020-2021). Участница мастер-классов В. И. Булахова и Р. Л. Замуруева в Летней и Осенней Творческих школах «Юные таланты России», мастер-классов В. И. Булахова, Л. А. Амбарцумяна, Ш. Амбарцумян в Летней Творческой школе «Россия – территория талантов» (Ейск, 2022, 2023).

Константин СИНЁВ *(саксофон)*



Родился в 2007 году в г. Долгопрудный Московской области.

Музыкой начал заниматься с 7 лет, в ДШИ г. Долгопрудного (класс блок-флейты военного дирижёра подполковника И. И. Пахомова). В 2018 году продолжил обучение на саксофоне в ДШИ им. А. Н. Верстовского г. Химки. (класс К. М. Каграмановой).

В настоящее время студент Московского Губернского колледжа искусств (класс И. А. Дымы).

Константин лауреат международных и всероссийских конкурсов: «Триумф Джаза» (Гран-при), TV-конкурс «Щелкунчик», «VIVAT MUSICA» (Гран-при), «Молодые Дарования России» (I премия).

Стипендиат международных благотворительных фондов: Юрия Розума, «Новые имена» им. И. Н. Вороновой, В. Спивакова. лауреат Гранта Мэра Москвы

Евфросиния ТРЕТЬЯКОВА *(скрипка)*

Родилась в 2009 году.

Лауреат многочисленных международных и Всероссийских конкурсов, среди которых: Открытый конкурс им. Г. С. Турчаниновой (2023), Международный конкурс «Alliance of talents» (Алма-Аты, 2023, Гран-при). Дипломант XXIII Международного телевизионного конкурса «Щелкунчик» (2022).

Евфросиния неоднократно участвовала в мастер-классах «New virtuosi» в Лондоне и на о. Джерси (Великобритания). Участница мастер-классов Т. С. Беркуль, А. К. Чверток, М. И. Кесельман, Л. А. Амбарцумяна, В. В. Третьякова.

Участница Всероссийского телевизионного проекта «Вундеркинды» в номинации «Скрипка» (2021). Является стипендиатом и участником концертных программ фонда Ю. Розума, фонда В. Спивакова и Благотворительного фонда «Новые имена» им. И. Вороновой.

Ван ЦЗЯЧУ *(фортепиано)*

Родилась в 2009 году в г. Шеньян (КНР).

Начала учиться музыке в 4 года (класс преподавателя Ли Чжена и профессора Люцзя Тяньцзе).

В 7 лет завоевала второй премию и премию за исполнение классического произведения на конкурсе им. К. Шуман в Германии. В 9 лет стала победителем конкурса «International Keyboard» в США.

В 2021 году выступала в качестве солистки с Московским камерным оркестром «Времена года» под управлением заслуженного артиста России Владислава Булахова.

В настоящее время ученица 9 класса Центральной музыкальной школы— Академии исполнительского искусства (класс заслуженного работника культуры РФ В И. Ермакова).

Анна РЕВИЗОНСКАЯ *(фортепиано)*

Родилась в 2010 году в Москве.

Начала заниматься музыкой с 7 лет.

В настоящее время учащаяся 7 класса ДМШ им. Л. ван Бетховена (класс преподавателя Е. А. Прокофьевой).

Лауреат и дипломант всероссийских и международных конкурсов, среди которых: конкурс «Musica Classica» (дипломант); «Вехи классической музыки» (II премия); Международный конкурс классического искусства «Времена года» (I премия).

Постоянный участник концертов в музее Зураба Церетели, в ГМИИ им. А. С. Пушкина, в музее Л. Н. Толстого.

Осенью 2023 года стала участницей VIII Большого литературно-музыкального фестиваля «Рихтеровские встречи». А в ноябре 2024 года приняла участие в III Московском фестивале фортепианной музыки им. Э. Гилельса.

Анна пишет стихи, сочиняет музыку, рисует и занимается лепкой. Её работы неоднократно выставлялись в ГМИИ им. А. С. Пушкина. Второй год подряд Анна принимает участие в проекте МГК им. П. И. Чайковского «Играем в симфонию», где помимо выставки работы используют, как видеоряд во время исполнения симфонического оркестра Министерства Обороны РФ в Большом зале МГК.

В 2024 году принимала участие в мастер-классах Летней Творческой школы «Россия – территория талантов» заведующей кафедрой специального фортепиано ЦМШ – АИИ Н. В. Богдановой.

Александр ГЕРЦЕН *(скрипка)*

Родился в 2012 году в Москве.

Занимался скрипкой с 5 лет в ДМШ им. А. Н. Александрова (класс С. Б. Пильченой).

В настоящее время учится в ДМШ им. Э. Грига (класс Д. И. Сечиной).

Лауреат международных, всероссийских и межрегиональных конкурсов и фестивалей: фестивале-конкурсе «Наполним музыкой сердца» в рамках фестиваля «Созвездие талантов» (II премия, февраль 2024); «Munich Meetings» (Гран-при, Мюнхен, Германия; март 2022); конкурса им. С. С. Прокофьева (II премия, декабрь 2021); VII конкурса-фестиваля искусств «Allegretto Grazioso» (II премия, 2021); Золотая награда 2-й приз на V Международном конкурсе молодых исполнителей им. О. Ридинга в номинации «Музыкальное исполнительство» (Словения, Целье, 2021); Фестиваля классической музыки (I премия, Торонто, Канада, 2021); IV и V Международных конкурсов молодых исполнителей им. О. Ридинга в номинации «Музыкальное исполнительство» (Словения, Целье, 2020, III премия; 2021, Золотая награда 2-й приз), Международного фестиваля-конкурса «Синяя птица» (Москва, 2020, I премия), Международного конкурса для детей и молодёжи «Талантливое поколение» (Москва, 2020, I премия), III Международного фестиваля юных исполнителей «Краски барокко» (Москва, 2020, III премия).

Неоднократно участвовал в мастер-классах в рамках Творческой школы «Юные таланты России» и Межрегиональной творческой школы-фестиваля «Россия – территория талантов» (Ейск, 2021, 2022)

Ван ДОКАЙ *(фортепиано)*

Родился 2015 году.

В настоящее время ученик 3 класса Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства (класс декана отделения специального фортепиано, доцента Н. В. Богдановой).

Лауреат международных и всероссийских конкурсов, в том числе: XII и XVI конкурсы «Grand Music Art» (Лауреат I степени, 2022 и 2024, Москва), «Bach Music Competition» 2022 (I премия и спец приз, 2022, Англия), «Новые таланты» (Лауреат II степени, 2022, Москва), Международный конкурс «Музыкальное приношение» (Гран-при, 2023, Москва), XV юношеский конкурс пианистов им. В.И. Сафонова (Лауреат II степени, 2023, Пятигорск), IV конкурс фортепианного искусства «Maestoso» (Гран-при, 2024, Казань), II музыкальный конкурс «Параллели» (Гран-при, 2024, Москва), конкурс Stars of Rotary (I премия, 2024, Казахстан).

В 2023 году принял участие в программы «Дети-детям 2023» и «Юные таланты Москвы», выступал с оркестром «Времена года». В 2024 году выступал вместе с народным артистом, известным пианистом Юрием Розумом в Большом зале Московской консерватории.

Анастасия ШИГАНОВА *(фортепиано)*

Родилась в 2015 году в городе Саров Нижегородской области.

В 2022 году поступила в 1 класс музыкальной студии «Дар» при Духовно-научном центре Свято-Успенского мужского монастыря «Саровская пустынь».

В 2023-2024 годах Анастасия становится лауреатом областных конкурсов юных пианистов, лауреатом IV открытого всероссийского конкурса-фестиваля «Птичка в ладони» им. Н. С. Феоктистовой (г. Н. Новгород), дипломантом XI международного конкурса им. В. Ю. Виллуана (г. Н. Новгород).

???С оркестром выступает впервые.

Тэя ПРОВОТАРЬ *(скрипка)*

Родилась в 2014 году в Москве.

Занимается на скрипке с 7 лет.

В настоящее время ученица 4 класса ДМШ им. С. И. Танеева (класс доцента МГК им. П. И. Чайковского А. Н. Соколовой).

Лауреат VIII Всероссийского конкурса музыкантов-исполнителей «Музыка. Талант. Открытие» (III премия).

Принимала участие в Международной творческой мастерской «Январская сюита. Клин 2024».

Лауреат X Международного конкурса «Камертон Competition» (III премия, ноябрь 2024).

Концертная история проекта

«Юные таланты Москвы»

10 февраля 2017	Государственный музей А. Н. Скрябина. Концертный зал
24 мая 2017	Московский дом композиторов
21 ноября 2017	Московский государственный музей-заповедник «Коломенское». Театральная хоромина
27 февраля 2018	Московский государственный музей-заповедник «Коломенское». Театральная хоромина
06 марта 2018	Зеркальный зал Москонцерта
22 мая 2018	Зеркальный зал Москонцерта
27 ноября 2018	Зеркальный зал Москонцерта
21 апреля 2019	Театральный зал Москонцерта
24 ноября 2019	Зеркальный зал Москонцерта
29 февраля 2020	Московский дом композиторов
21 февраля 2021	Зеркальный зал Москонцерта
14 мая 2021	Зеркальный зал Москонцерта
14 ноября 2021	Зеркальный зал Москонцерта
27 марта 2022	Зеркальный зал Москонцерта
27 ноября 2022	Зеркальный зал Москонцерта
26 февраля 2023	Зеркальный зал Москонцерта
24 ноября 2023	Государственный геологический музей им. В. И. Вернадского
24 февраля 2024	Государственный геологический музей им. В. И. Вернадского
7 декабря 2024	Государственный геологический музей им. В. И. Вернадского

Новая глава проекта

«Юные таланты России»

МАЛЫЙ ЗАЛ МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ

22 декабря 2017	04 декабря 2021
15 декабря 2018	10 декабря 2022
07 декабря 2019	02 декабря 2023
27 марта 2021	30 ноября 2024

ГОРОДИССКИЙ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ ТМТ
Времена года
DHL